

NITHYA SAMADHI LOKUGE

Sito web: <https://nithyalokuge.com> | LinkedIn: <https://www.linkedin.com/in/nithyalokuge/>

Sono una studentessa magistrale entusiasta e precisa con un forte interesse per lo sviluppo di applicazioni web e mobile. Progettare e sviluppare da zero interfacce intuitive e accessibili è la mia passione. Attraverso vari progetti pratici ho lavorato sia con tecnologie front-end che back-end e sono desiderosa di continuare a imparare e crescere contribuendo con creatività, curiosità e spirito collaborativo in un contesto professionale.

ISTRUZIONE

Master: Interactive Digital Media

2024 - Attuale

Trinity College Dublin - Dublino, Irlanda

- *Tesi: "Between Pixels and Personae: The Virtual Influencers Phenomenon"*
Descrizione della tesi: La tesi analizza il modo in cui gli influencer virtuali costruiscono autenticità ed esercitano influenza, evidenziando come stiano ridefinendo i concetti di identità, marketing e percezione del pubblico.
Relatore: Dott. Radek Przedpelski
- *Moduli rilevanti:* Authoring for Digital Media; Programming for Digital Media; Visual Computing and Design; Audio, Video & Sensor Technologies; Contextual Media.
- *Progetti principali:*
 - MUSA (MUSEums for All): applicazione web mobile-first pensata per utenti sordi, con interpretazione in LIS (Lingua dei Segni Irlandese) e giochi interattivi per arricchire le visite ai musei. Questo progetto è ancora in corso ed è in collaborazione con il The Hunt Museum di Limerick, Irlanda. (HTML, CSS, Bootstrap, JavaScript, Node.js, EJS, MySQL)
 - Cultura: sito web full-stack che permette ad artisti emergenti di mostrare il proprio lavoro. (HTML, CSS, Bootstrap, JavaScript, Node.js, EJS, MySQL)
 - Westland Square Building: sito web responsivo e accessibile per il Westland Square Building del Trinity College di Dublino. (HTML, CSS, Bootstrap, JavaScript)

Laurea triennale: Sicurezza dei Sistemi e delle Reti Informatiche

2019 - 2024

Università degli Studi di Milano - Via Celoria, 18, 20133, Milano (MI), Italia

- *Esito: 99/110*
- *Tesi: "Analisi valutativa e aspetti di sicurezza della piattaforma INTO-CPS per Digital Twin"*
Descrizione della tesi: La tesi valuta l'ideoneità della piattaforma INTO-CPS come ambiente per Digital Twin (DT), analizzando in che misura la sua catena di strumenti soddisfi i requisiti comuni dei DTs e la sua capacità di simulare minacce alla sicurezza nei sistemi cibernetici (CPSs). Inoltre, la ricerca esplora la sicurezza complessiva e la robustezza dell'ambiente Digital Twin as a Service (DTaaS).
Relatore: Professoressa Elvinia Maria Riccobene
Co-relatore: Professoressa Chiara Braghin
- *Moduli rilevanti:* Programmazione; Programmazione Web e Mobile; Reti di Calcolatori; Sicurezza dei Sistemi e delle Reti; Progettazione di Software Sicuro; Sistemi operativi; Algoritmi e Struttura Dati; Basi di Dati; Architettura degli Elaboratori; Crittografia; Sistemi Biometrici; Sociologia dei Nuovi Media; Aspetti Economici, Etici, Sociali e Legali connessi allo svolgimento della professione informatica; Computer Forensics; Statistica e Analisi dei Dati; Matematica del Continuo; Matematica del Discreto.
- *Progetti principali:*
 - SNM (Social Network Music): applicazione web full-stack che permette agli utenti di registrarsi, creare e gestire playlist musicali condivisibili utilizzando l'API di Spotify. (HTML, CSS, Bootstrap, JavaScript, Node.js, MongoDB)

LINGUE

- **Italiano:** Madrelingua
- **Inglese:** C1 (IELTS Academic - Cambridge University Press & Assessment – 16/03/2024)

COMPETENZE TECNICHE

- **Front-end:** HTML, CSS, JavaScript, Bootstrap, Linee guida per l'accessibilità dei contenuti Web (WCAG)
- **Back-end:** Node.js
- **Database:** MongoDB, MySQL
- **Design e Multimedia:** Autodesk 3ds Max, Adobe Premiere Pro
- **Strumenti di sviluppo:** Visual Studio Code, Git, Figma
- **Altri strumenti e linguaggi:** Processing

CERTIFICAZIONI

Moduli ICDL - The Digital Skills Standard:

- **IT-Security / Cyber Security** (AICA - 12/04/2017)
- **Presentation** (AICA - 12/04/2017)
- **Online Essentials** (AICA - 15/03/2017)
- **Spreadsheets** (AICA - 15/02/2017)

COMPETENZE TRASVERSALI

- **Collaborazione:**
affinata attraverso numerosi progetti di gruppo, come i siti web per *MUSA*, *Cultura* e *Westland Square Building*.
- **Comunicazione efficace:**
maturata grazie all'abitudine alle interrogazioni orali nel sistema scolastico italiano, poi consolidata durante il master attraverso revisioni di progetto, presentazioni e interazioni frequenti con colleghi e docenti.
- **Gestione del tempo:**
affinata durante un periodo accademico particolarmente intenso (febbraio - maggio 2025), portando avanti in parallelo la stesura della tesi, diversi progetti di gruppo e vari lavori individuali.
- **Flessibilità e adattabilità:**
dimostrata nella gestione di cambiamenti imprevisti con breve preavviso e nella disponibilità a mettermi in gioco in contesti nuovi.
- **Disponibilità:**
attitudine a collaborare in modo aperto e costruttivo, venendo incontro alle esigenze altrui e supportando il gruppo in caso di difficoltà.
- **Autonomia:**
esercitata nella gestione di compiti individuali e sezioni specifiche dei progetti comuni, rispettando scadenze e priorità, con attenzione alla qualità del risultato finale.